

TA MĂȘĂ CU

ACROBATAȚII

ȘI ALTE
POEZII
DIN

BUCĂTĂRIA
CIRCULUI

DE
KATE
HOSFORD

CU ILUSTRĂȚI DE
COSEI
KAWA

Atelierul de Zâmbete

LIZUKA EDUCATIV

LA MASĂ CU ACROBAȚII

Toți am auzit de-acești oameni minunați,
Fantastici Fanelli, familia de acrobați.
Li mănâncă toată ziua prăjituri cu lămâie,
Dacă-și pierde curajul, să stea bine pe călcâie.

Micuța Mia are-atâta energie
Când zboară către cer cu bucurie,
Tatăl Fanelli cântă librete de operă,
Chiar și pe ei dulciurile-i tulbură.

Mama se-aruncă înspre Theo iute.
La așa viteză, mâinile-i sunt nevăzute
Dar băiatul le prinde repede în zbor
Și vâjâie prin aer împreună în cor.

Știu că fantezia asta zburătoare
Poate avea o finalitate zdrobitoare.
Dacă nu s-ar ține de mâini bine,
N-ar mai mânca prăjituri mâine.







JONGLORUL

Bucătarul nu poate foamea să-i calmeze.
De ce? Pentru că-i place să jongleze.

Dacă mâncarea este de formă rotundă,
Întâi prin aer trebuie să dea măcar o rundă.

Chifle la micul dejun? Sunt de evitat.
Sau struguri la cină? Deloc inspirat.

A slăbit de tot și farfuriile-i sunt goale,
În timp ce mâncarea lui dă-n aer rotocoale.

Și nu-l văd, vă spun, să fie afectat.
Cred că-am să-i gătesc însă ceva pătrat.

GEMENELE CONTORSIONISTE

Gemelele contorsioniste venite tocmai din Paris
Cu pantaloni și cu rochițe în culori asortate,
S-au încălțit când exersau pe ring dansul de bis.
Spectacolul începe-acum, dar de mâini sunt legate.

Fetele sunt supărate de acest nou scenariu.
Colette zice: „Vai, cariera mea s-a dus!”,
Anette plânge: „Of, ce mă fac fără salariu!”
Iristețea zâmbetului le-a răpus.

- Dragul nostru bucătar, zic gemenele amândouă,
Avem nevoie de-ajutor, te rugăm, s'il vous plaît!
Le fac desertul preferat, cu făină, fructe și cu ouă
Ca să le-nvesească franțuzeasca tarte flambée.

De cum îi simt aroma, gemenele se deznoadă:
Anette se descolăcește, iar Colette se descrețește.
Fetele ies vesele din această debandadă,
În mă-ntorc lângă cuptorul care dogorește.

